

## YLEN TIEDOTTEET 1998

31.12. Digita valmis aloittamaan .....	2
17.12. Yle ostaa ohjelmia aiempaa enemmän ulkopuolisilta tuottajilta .....	3
16.12. Yleisradiolle uusi hallitus .....	4
15.12. Nimityksiä Yleisradiossa .....	4
7.12. Pauli Heikkilä Digitan toimitusjohtajaksi .....	5
4.12. Nimityksiä YLE Viestinnässä .....	5
25.11. Yle tukee muumien lähettämistä Bosniassa .....	5
21.11. Digitaaliradion pc-vastaanotinkortit markkinoilla .....	6
10.11. Jyrki Pakarisesta Ylen TV 2:n ohjelmajohtaja .....	6
4.11. Jarmo Jääskeläinen Ylen koulutuspäälliköksi .....	7
29.10. Etusivu uusiksi - Ylen web-palvelu kehittyy .....	7
29.10. Yle uudistaa ja laajentaa uutispalvelua Internetissä .....	8
24.10. Yle Shop avaa Lasipalatsissa .....	9
21.10. Yle osallistuu musiikkitalon suunnittelukilpailuun .....	9
19.10. Yleisradio vastaa syytöksiin .....	10
13.10. Yle ei julkista Alhon kanssa käytyä luottamuksellista puhelinkeskustelua .....	11
7.10. Suomen ensimmäinen digitaaliradio aloittaa toimintansa .....	11
30.9. YLE osallistuu musiikkitalon suunnitteluun .....	12
23.9. Ylen jakelutekniikka yhtiötetään .....	12
18.9. Digi-tv Euroopassa - visiosta televisioksi .....	13
26.8. Yle ihmettelee Suomen Gallupin uutistutkimusta .....	14
25.8. Tunturi jatkaa Ylen hallintojohtajana .....	15
21.8. Valtakunnalliset vaalit ja Yleisradio .....	15
20.8. Siikala ja Lehmusto jatkavat Ylen johtajina .....	16
17.6. Alma Fohströmin levy Suomeen .....	16
11.6. Mies- ja naiskuva julkisen palvelun televisio- ohjelmissa .....	17
2.6. Suora lähetys Murmanskista Suomeen .....	17
29.5. Musiikkitapahtumien luvattu kesä .....	18
27.5. Arne Wessberg jatkaa Ylen toimitusjohtajana .....	20
27.5. Yle valmistautuu digitaalikauteen .....	20
27.5. Osavuosikatsaus: Kotimainen draama tavoittanut hyvin katsojat .....	21
13.5. Yle-päivä 9.9. ....	22
29.4. Tv-uutisten toimitus- ja tuotantojärjestelmät digitalisoidaan .....	22
29.4. Yleisradion yhtiökokous hyväksyi tilinpäätöksen 1997 .....	23
26.3. Yli 80 % tyytyväisiä Ylen ohjelmiin .....	24
18.2. DAB:n kokeiluvaihe käynnistyi .....	24
9.1. YLE ja SLU allekirjoittivat yhteistyösopimuksen .....	25
8.1. Hartausohjelmien valvontaelin toiminut 30 vuotta .....	26

## DIGITA VALMIS ALOITTAMAAN

Yleisradion ja Digita Oy:n väliset liiketoiminnan luovutussopimukset allekirjoitettiin torstaina 31.12. ja Yleisradion koko jakelutekniikan liiketoiminta siirtyi Digita Oy:lle. Digita Oy aloittaa toimintansa Ylen sataprosenttisesti omistamana tytäryhtiönä tammikuun ensimmäisenä päivänä 1999.

Digita jatkaa Ylen jakelutekniikan työtä ja välittää radio- ja televisio-ohjelmia sekä dataa kaikille suomalaisille koko maassa. Digita omistaa Yleisradion entiset analogiset ja digitaaliset maanpäälliset verkot. Digitan asiakkaina ovat Yleisradion lisäksi MTV3, Nelonen ja Radio Nova. Yhtiön arvioitu liikevaihto vuonna 1999 on noin 380 miljoonaa markkaa ja henkilöstön määrä 415. Henkilöstöstä noin puolet työskentelee yleisradioasemilla ja palvelualueiden toimistoissa eri puolilla maata.

Yle huolehtinut ohjelmien jakelusta yli 60 vuotta

Digita perii Ylen jakelutekniikan pitkät perinteet. Vuonna 1934 valtio luovutti hallussaan olleet lähetyksasemat ja tekniset laitteet Yleisradiolle, joka siitä pitäen on vastannut lähetyksverkkojen rakentamisesta ja toiminnasta.

Jakelutekniikan yhtiöittäminen seuraa kansainvälistä suuntausta: Suomi ja Irlanti ovat olleet Euroopan viimeiset maat, joissa julkisen palvelun yleisradioyhtiö omistaa kansallisen jakeluverkon. Muissa Euroopan maissa jakelutekniikka on erotettu ohjelmatoiminnasta jo aiemmin.

Suomessa yhtiöittämisen taustalla on myös jakeluverkon digitalisointi. Ensimmäinen digitaalinen radiokanava aloitti lähetykset tänä syksynä ja television digitaaliset koelähetykset ovat käynnissä. Äänilinkkiverkko eli radio-ohjelmien siirto jakeluasemille on jo digitalisoitu ja tv-linkkien digitalisointi on meneillään. Analogisia eli nykyisillä vastaanottimilla seurattavia lähetyksiä jatketaan kuitenkin digitaalilähetyksen rinnalla arvioiden mukaan ainakin vuoteen 2010.

31.12.1998  
YLE Viestintä

## **YLE OSTAA OHJELMIA AIEMPAA ENEMMÄN ULKOPUOLISILTA TUOTTAJILTA**

Yleisradio ja riippumattomat ohjelmantuottajat ovat ensimmäistä kertaa sopineet puitteista, joilla Yle tilaa ohjelmia kotimaisilta tuotantoyhtiöiltä. Puitesopimus on tehty yhdessä Suomen audiovisuaalisen alan tuottajat SATU ry:n ja Suomen elokuvatuottajien keskusliiton (SEK) kanssa. Yleisradio pyrkii tilaamaan ns. independent-tuotantoja ensi vuonna vähintään 75 miljoonalla markalla. Puitesopimus antaa osapuolille mahdollisuuden suunnitella pitkäjänteistä yhteistyötä.

Pyrkimyksenä on tilata mahdollisimman monipuolisesti ja kattavasti eri ohjelmatyyppejä. Yle saa ohjelmiin tv-ensiesitysoikeudet, jos maksutelevision osalta ei toisin sovita. Mikäli Ylen saama toimilupamaksukertymä kasvaa, riippumattomien tuottajien osuus kasvaa vastaavassa suhteessa. Jos jonain vuonna tuotantoihin varattua rahaa ei kokonaisuudessaan käytetä, käyttämätön osuus siirtyy lisämäärärahaksi seuraavalle vuodelle.

Independent-tuotannoiksi lasketaan paitsi valmiiden ohjelmien ostot myös ennako-ostot, joissa ostetaan ennakkoon kotimaan tv-esitysoikeudet ulkopuolisiin tuotantoihin. Suomen Elokuvasäätiön ja Ylen sopimukseen kuuluvat ostot eivät kuulu näihin ennako-ostoihin. Riippumatonta tuotantoa ovat myös tilausohjelmat, joissa Yle tilaa ja rahoittaa ohjelman teon ja saa ohjelmaan esitysoikeudet. Tilausohjelman toimitus- ja tuotantovastuu on selkeästi ulkopuolisella tuottajalla. Yhteistuotannot ja tuotannot, joissa Yle on osarahoittajana, ovat myös independent-tuotantoja.

Yksittäisiä työsuorituksia ja freelancer-ohjelmatyötä ei lasketa osaksi independent-tuotantoa. Mukaan ei myöskään lasketa tuotantoja, jotka tilataan Yleisradiosta palkattomalla lomalla olevien toimihenkilöiden yhtiöiltä, ellei tapauskohtaisesti toisin sovita.

Viime vuonna Ylen kanavilla lähetettiin yhteensä 598 tuntia kotimaisilta riippumattomilta tuottajilta hankittuja ohjelmia. Kasvu oli edelliseen vuoteen verrattuna 34 %. Ohjelmien kustannukset olivat yhteensä 65 miljoonaa markkaa, joka sisältää myös Elokuvasäätiön sopimuksen puitteissa tehdyt ostot.

### Lisätietoja:

Hallintojohtaja Jussi Tunturi, YLE, puh. (09) 1480 5030  
Toiminnanjohtaja Marit Hohtokari, SATU ry, puh. (09) 6840 610  
Puheenjohtaja Pamela Mandart, SEK, puh. 0400 – 604 110

17.12.1998

YLE Viestintä

Leena Jaakkola, puh. (09) 1480 3461

## **YLEISRADIOLE UUSI HALLITUS**

Yleisradion hallintoneuvosto päätti tänään kokouksessaan yhtiön uudesta hallituksesta vuodelle 1999. Ensi vuoden alusta aloittavaan Yleisradio Oy:n hallitukseen nimettiin neljä yhtiön ulkopuolista jäsentä sekä neljä Yleisradion johtoon kuuluvaa ja henkilöstön edustaja. Yhtiön ulkopuolisina jäseninä hallitukseen nimettiin Oulun Teknopoliksen toimitusjohtaja DI Pertti Huuskonen, Nokia Americasin johtaja VT Olli-Pekka Kallasvuo, toimitusjohtaja, dosentti Leenamajja Otala Pro Competence Oy:stä ja kehitysjohtaja DI Kaija Pöysti Lernout & Hauspie -yhtiöstä.

Yleisradiosta hallitukseen nimettiin toimitusjohtaja Arne Wessberg, joka toimii hallituksen puheenjohtajana, radiotoimialan johtaja Tapio Siikala, tv-toimialan johtaja Heikki Lehmusto, ruotsinkielisen toimialan johtaja Ann Sandelin sekä henkilöstön edustaja Eeva Vuortama.

Uuden hallituksen nimeämisen taustalla on ensi vuoden alussa voimaan astuva uusi laki Yleisradio Oy:stä. Lain mukaan hallitukseen voidaan valita yhtiön ulkopuolisia asiantuntijoita. Hallintoneuvoston tehtävänä on valita hallitus siten, että se edustaa molempia kieliryhmiä ja riittävää asiantuntemusta julkisen palvelun tehtävien hoitamisessa.

Nykyisen lain mukaan hallintoneuvosto valitsee hallituksen toimitusjohtajan esityksestä. Käytännössä yhtiön hallitus on ollut "talon sisäinen", jossa toimitusjohtajan lisäksi ovat olleet toimialajohtajat ja henkilöstön edustaja.

Lisätietoja:

Hallintoneuvoston puheenjohtaja Markku Laukkanen, puh. 0400-522 789  
Toimitusjohtaja Arne Wessberg, puh (09) 1480 5000

16.12.1998

YLE Viestintä

Matti Lumijärvi puh. (09) 1480 3485

## **NIMITYKSIÄ YLEISRADIOSSA**

Valtiotieteen tohtori Ismo Silvo (40) on nimitetty Yleisradion keskusjohtoon suunnittelupäälliköksi. Hän on aiemmin toiminut tv-toimialan suunnittelupäällikkönä.

Jukka Haarma (50) jatkaa Radiomafian ohjelmajohtajana. Hänen toimikautensa päättyy 31.1.2002.

Digita Oy:n viestintäpäälliköksi on nimitetty hum.kand. Riitta Kontula (51). Hän on aiemmin toiminut pitkään Yleisradion viestintätehtävissä, mm. ulkoisen tiedotuksen päällikkönä.

15.12.1998

YLE Viestintä

Matti Lumijärvi p. (09) 1480 3485

## **PAULI HEIKKILÄ DIGITAN TOIMITUSJOHTAJAKSI**

Digita Oy:n toimitusjohtajaksi on valittu tekniikan tohtori Pauli Heikkilä, 36. Hän aloittaa tehtävässään 18.1.1999. Heikkilä toimii tällä hetkellä TEKESin informaatioteknologian linjan teknologiajohtajana. Aiemmin hän on työskennellyt Nokia Electronicsilla ja Helsingin Teknillisessä Korkeakoulussa.

Digita Oy:n varatoimitusjohtajana jatkaa DI Jorma Laiho. Digita Oy on maanpäällistä tv- ja radio-ohjelmien jakelua hoitava Yleisradion vastaperustettu tytäryhtiö, joka aloittaa toimintansa ensi vuoden alussa.

7.12.1998

YLE Viestintä

Riitta Kontula

## **NIMITYKSIÄ YLE VIESTINNÄSSÄ**

Yleisradion yhtiötason viestintään on nimitetty tiedottajiksi Matti Lumijärvi, 34, Tuire Nuolivirta, 49 ja Janina Ollberg, 31.

Lumijärvi on toiminut aiemmin tiedottajana SAK:ssa, liikenneministeriössä ja Helsingin kauppakorkeakoulussa. Nuolivirta on toiminut aiemmin koulutusasiantuntijana Yleisradion Radio- ja televisioinstituutissa. Ollberg on toiminut aiemmin Yleisradion kansainvälisessä tiedotuksessa.

4.12.1998

YLE Viestintä

Leena Jaakkola, puh. (09) 1480 3461

## **YLE TUKEE MUUMIEN LÄHETTÄMISTÄ BOSNIASSA**

Yleisradio on myöntänyt Sarajevossa toimivalle UNESCO:n ohjelmapankille avustuksen Muumi-sarjan jälkiäänityksiä varten.

Bosnian kansallinen tv-asema BHTV on lähettänyt piirrettyjä Muumilaakson tarinoita viime vuoden syksystä lähtien. UNESCO:n omien rahojen loppuessa viimeiset 14 jaksoa 78 ohjelman paketista uhkasivat jäädä esittämättä. Jälkiäänitykset tehdään paikallisten näyttelijöiden voimin yöaikaan Sarajevossa.

Muumit on Bosnian suosituin lastenohjelma ja sitä esitetään lauantaisin ennen pääuutislähetystä. "Muumit on sympaattinen ja täysin väkivallaton ohjelma. En voisi kuvitella parempaa tilanteessa, jossa sekä lapset että aikuiset ovat käyneet läpi sodan", UNESCO:n ohjelmapankin media-asiantuntijana toimiva Ylen toimittaja Jyrki Saarikoski sanoo. Valtaosa muusta tarjonnasta on kaupallisilta kanavilta hankittuja väkivaltaisia piirrettyjä ohjelmia. Muumit on myös ainoa ohjelma, jota esitetään kahtiajakaantuneessa maassa sekä Sarajevossa että serbiosassa.

Piirrossarjan tuottajina toimivat Telecable ja TV Tokio kanava 12 yhdessä Ylen TV 2:n ja Marina Productions -yhtiön kanssa. Bosniassa esitettäväksi Muumit lahjoitti oikeudet omistava Tele-East. Yle hoiti kasettien kopioimisen ja lähettämisen. Yle on lisäksi toimittanut UNESCO:n ohjelmapankille ajankohtaisohjelmia, erilaisia dokumentteja ja viimeksi yhdeksän Jarmo Jääskeläisen Puola-dokumenttia.

25.11.1998

YLE Viestintä

Esa Keskitalo, puh. (09) 1480 2672

## **DIGITAALIRADION PC-VASTAANOTINKORTIT MARKKINOILLA**

"Alkanut siirtyminen digitaalisen radion kauteen merkitsee 100-vuotiaalle radiolle ja sen kuuntelijoille paranevia ja lisääntyviä palveluita, entistä parempaa äänen laatua ja suuria tulevaisuuden kehitysmahdollisuuksia. Muutos on suurempi kuin siirtyminen keski- ja pitkäaallon kaudesta ULA-lähetysiin 40 vuotta sitten", totesi Yleisradion varatoimitusjohtaja Tapio Siikala puhuessaan Kodintekniikkaliiton liittokokouksessa lauantaina 21.11. Helsingissä.

Yleisradion ensimmäinen digitaalikautta varten kehitetty uusi ohjelmakanava Radio Peili aloitti lähetyksensä syyskuussa. Se on nyt kuultavissa paitsi digiverkossa ja Internetissä myös tutustumista varten ULA-aalloilla Helsingissä. Uuden lähetinverkon ensimmäinen osa valmistuu vuodenvaihteessa Uudellemaalle, Hämeeseen ja Pirkanmaalle. Sen kuuluvuusalueella asuu kaksi miljoonaa suomalaista.

Näkökulma siirtyy teknologiasta asiakkaaseen

"Nyt on aika muuttaa digitaalaradion asioissa näkökulma teknologiasta asiakkaaseen ja yleisöön päin", totesi Siikala. Asiakas saa kuultavakseen kaiken sen, minkä nytkin - onhan uusissa vastaanottimissa sekä digitaalitaajuudet että entiset analogiset taajuudet. Digitaalisella radiollaan asiakas kuulee lisäksi ohjelmia, jotka eivät kuulu vanhoilla vastaanottimilla. Sellaisia ovat aluksi Yleisradion digitaalikauden uudet ohjelmopalvelut, jotka lanseerausvaiheen jälkeen siirtyvät vain digitaaliverkkoihin.

Puheohjelmien palvelu Radio Peili on jo ilmassa ja seuraavaksi Yleisradio käynnistää Radio Ylen Ykkösen klassisen musiikin lisäpalvelun ensi keväänä. Ensi vuoden lopulla alkaa nuorten aikuisten elämänpiirin palvelu.

Digitaalaradion erityinen uusi asiakasryhmä ovat kotitietokoneen käyttäjät. Digitaalaradion PC-vastaanotinkortit ovat jo markkinoilla. Ahkera nettisurffari voi mikronsa kaiuttimista kuunnella oman radioasemansa ohjelmia moitteettomalla laadulla.

Lisätiedot:

Ohjelmapäällikkö Heikki Peltonen, puh. (09) 1480 5241

21.11.1998

YLE Viestintä

Riitta Kontula

## **JYRKI PAKARISESTA YLE TV 2:N OHJELMAJOHTAJA**

Varatuomari Jyrki Pakarinen (42) on nimitetty Yleisradion TV 2:n ohjelmajohtajaksi. Pakarinen toimii myös tv-toimialan johtoryhmän jäsenenä.

Pakarinen on työskennellyt Yleisradiossa vuodesta 1984, aluksi yhtiön lakimiehenä ja vuodesta 1988 pääsihteerinä ja hallintojohtajan varamiehenä.

Jyrki Pakarinen aloittaa Kakkosen ohjelmajohtajana 1.1.1999.

10.11.1998

YLE Viestintä

Marja-Liisa Rajakangas

## **JARMO JÄÄSKELÄINEN YLEN KOULUTUSPÄÄLLIKÖKSI**

Professori Jarmo Jääskeläinen on nimitetty Yleisradion koulutuspäälliköksi ajalle 16.11.1998 - 31.12.2000.

Jarmo Jääskeläinen on toiminut yhtiössä mm. toimittajana, kirjeenvaihtajana, ohjaajana, TV 2:n Dokumenttiprojektin vetäjänä ja kouluttajana. Nykyisin hän työskentelee RTI:n Mediapajassa tuottajana.

Lisätiedot:

Kehitystoiminnan päällikkö Juhani Wiio, puh. (09) 1480 5020

4.11.1998

YLE Viestintä

Marja-Liisa Rajakangas

## **ETUSIVU UUSIKSI - YLEN WEB-PALVELU KEHITTYY**

Ylen www-palvelun etusivu uudistuu torstaina 29.10. Sivun uusi graafinen ilme kuvastaa Ylen monipuolista tarjontaa, Ylen radio- ja tv-maailmaa. Ylen www-palvelun tarjoama sisältö on ryhmitelty etusivulle uudella tavalla – aiheittain. Uudistuksen tavoitteena on tuoda esiin Ylen uusia web-palveluja, helpottaa sivukokonaisuuksien löytymistä ja parantaa yleisön palvelua Internetissä.

Sisältö tärkein

Etusivulta on suora pääsy Ylen uusimpiin web-palveluihin, YLE Uutisiin ja YLE Urheiluun. Tarjolla on uutisia niin kotimaan maakunnista kuin ulkomailtakin ympäri vuorokauden – tekstinä, ääninä, kuvina ja videoina. Sivuilta saa nopeasti myös kotimaan ja ulkomaiden säätiedot. YLE Urheilun web-palvelu tarjoaa eri urheilulajien tärkeimmät tapahtumat, uutiset ja tulokset. Sivuilta löytyy myös runsaasti taustatietoa sekä kiinnostavia henkilö uutisia.

Ohjelmatiedot aina ajan tasalla

Etusivulla olevassa ohjelmaoppaassa on Ylen kaikkien radio- ja tv-kanavien ohjelmatiedot kahdeksi viikoksi eteenpäin. Ohjelmatiedot ovat aina ajan tasalla, sillä ne päivitetään joka yö.

Aiheittainen ryhmittely

Ylen monipuolinen sivutarjonta on ryhmitelty etusivulle aiheittain. Mukana ovat asia- ja ajankohtaisohjelmat, kulttuuri, lapset, nuoriso, opetus ja viihde. Siten kaikki Ylen radion ja tv:n www-sivuja tarjoavat ohjelmat löytyvät oman teemansa kohdalta. Mukana etusivulla ovat myös Ylen myyntitoiminnot, tekniikka sekä tietysti kaikki radio- ja tv-kanavat. Tarjolla on myös yleistietoa Ylestä, yhteystietoja sekä yhtiön tiedotteet.

Ylen sivuilla on myös runsas ruotsinkielinen tarjonta sekä englanninkieliset sivut.

Ylen uudistetun etusivun löytää tutusta osoitteesta [www.yle.fi](http://www.yle.fi).

29.10.1998

YLE Viestintä

Kirsi Hannula-Stenqvist, p. (09) 1480 3398

## YLE UUDISTAA JA LAAJENTAA UUTISPALVELUA INTERNETISSÄ

Yleisradio uudistaa ja monipuolistaa uutispalveluaan Internetissä. TV-uutisten, radion ja Teksti-TV:n nykyinen uutistarjonta yhdistetään uudeksi YLE UUTISET -palveluksi, joka löytyy osoitteessa [www.yle.fi/uutiset](http://www.yle.fi/uutiset). Tuloksena on tähänastista ajantasaisemmat suomenkieliset verkkouutiset. "Uutisia noin 150 sivua, urheilua noin 100 sivua joka päivä. Koko yhtiön toimitukselliset voimavarat ja 24 tunnin miehitetty uutispalvelu takaavat sen, että olemme sekä kansallisesti että kansainvälisesti kärjessä nettipalvelun tarjoajana", toteaa tv-toimialan ohjelmistojohtaja Heikki Seppälä.

YLEn laaja uutiskoneisto käytössä

Uutisten lähteenä on ensisijaisesti YLEn omien uutistoimitusten tuottama aineisto. Palvelu tarjoaa uutiset niin kotimaan maakunnista kuin ulkomailtakin ympäri vuorokauden. Kriisitilanteissa, suuronnettomuuksissa ja vastaavissa tapahtumissa, joissa tilanne kehittyy koko ajan, tietoa päivitetään reaaliaikaisesti. Sivut toimitetaan Teksti-TV:n toimituksessa.

Uutuutena Maakuntauutissivut

Internet-sivujen käyttäjät voivat nyt seurata entisen tai nykyisen kotiseutunsa asioita uutuutena toimitettavilta Maakuntauutiset-sivuilta, jotka kootaan YLEn maakuntaradioiden lähettämistä uutisista.

Tekstiä, kuvaa, ääntä, linkkejä

Palvelu sisältää uutisia tekstinä, ääninä, kuvina ja videoina sekä linkitykset YLEn muiden toimitusten sivuille mm. radion uutislähetysiin ja urheilun sivuille. Sivuilta saa nopeasti myös kotimaan ja ulkomaiden säätiedot sekä tietysti kuumimmat urheilu-uutiset. Ruotsinkielisiä käyttäjiä palvelevat YLEn Internytt-sivut ja paketista löytyy myös ääniuutisia englanniksi, saksaksi, ranskaksi, venäjäksi ja jopa latinaksi.

YLE panostaa jatkossakin erikoistapahtumiin Internetissä. Tulevien uutistapahtumien erikoissivut – kuten vaalit – löytyvät helposti samasta osoitteesta ja urheilun megatapahtumat omilta sivuiltaan.

Kohti digitaalista televisiota

Verkkouutiset on esivaihe tulevan digitaalisen television tekstipohjaisiin palveluihin. Uudenlaisen toiminnan eteenpäin viemisessä on hyvä suuntaviitta myös käyttäjiltä saatava palaute.

YLEn etusivu uusiksi

Uutisten ja urheilun lisäksi YLE tarjoaa paljon muutakin kiinnostavaa netissä. YLEn kaikki palvelut löytyvät nyt aiempaa helpommin uudistetun etusivun [www.yle.fi](http://www.yle.fi) kautta.

Lisätietoja:

Jorma Lampinen, puh. (09) 1480 5186

Heikki Seppälä, puh. (09) 1480 3252

Tanja Eriksson, puh. (09) 1480 3502

29.10.1998

YLE Viestintä



## **YLE SHOP AVAA LASIPALATSISSA 24.10.**

Yleisradio on vuokrannut reilut sata neliötä Lasipalatsin Mediakeskuksesta ja rakentaa tilaan pienen kaupunkistudion. Tv-studion lisäksi tiloihin tulee mm. Yle Shop, joka Ylen toiminnoista ensimmäisenä aloittaa Lasipalatsissa. Yle Shop avaa myymälänsä jo lauantaina 24.10.

Yleisradion tilat sijaitsevat Lasipalatsin Paasikivenaukion puoleisessa päädyssä.

### **T-paidoista videokasetteihin**

Yle Shop myy radio- ja televisio-ohjelmiin sekä yleensä Yleisradioon liittyviä oheistuotteita. Tuoteluettelosta löytyy ostettavaa lippiksistä liiveihin, T-paidoista pastilleihin. Tarjolla on runsaasti myös lasten suosikkiohjelmiin liittyviä tuotteita: on niin Pikku Kakkosen T-paitaa, Pikku Veturin sateenvarjoa kuin Muumi-kynäkoteloaikin. Runsaan videovalikoiman uutuus on Kotikatu-sarja, neljän videokasetin kokonaisuus, jossa jokaisessa on pitkän elokuvan verran Kotikadun jaksoja syksystä 95 lähtien. Myynnissä ovat myös harrastesarjan ensimmäiset kasetit, Iloa joogasta ja Taiji.

Yle Shop on avoinna arkisin klo 9-19 ja lauantaisin klo 10-18. Yle Shopin toinen myymälä sijaitsee Länsi-Pasilassa Yle-keskuksessa osoitteessa Radiokatu 5 C. Pasilan myymälä on auki arkisin klo 10-17.

Yle Shopin tuotteita voi ostaa myös Internetin välityksellä osoitteesta [www.yle.fi/yleshop](http://www.yle.fi/yleshop).

### **Lapsille joulukuukuna**

Yle Shopin kanssa samanaikaisesti avautuu joulua ennakoimaan ikkunanäyttely Ylen ruotsinkielisen television joulukalenterin hahmoista ja lavasteista. Joulukalenterin tonttuihin ja jänisperheeseen voi näin tutustua hyvissä ajoin ennen kalenterin avautumista 1.12. Den Vita Haren - Valkoinen jänis -joulukalenteri esitetään suomeksi tekstitettynä.

### **Ykkösen aamu-TV Lasipalatsiin marraskuussa**

Ykkösen aamu-TV aloittaa lähetyksensä Lasipalatsista marraskuun 26. päivänä. Aamu-TV:n lähetyksen lisäksi tv-studiota käytetään lähinnä haastatteluihin ja keskusteluohjelmiin. Studion sijainti eduskunnan, Kiasman ja rautatieaseman keskellä luo hyvät edellytykset välittää tunnelmia pääkaupungin vilkkaimmasta keskustasta.

21.10.1998

YLE Viestintä

Riitta Kontula

## **YLE OSALLISTUU MUSIIKKITALON SUUNNITTELUKILPAILUUN**

Yleisradion hallintoneuvosto päätti, että Yle osallistuu musiikkitalon suunnittelukilpailuun. Helsingin kaupungin mukaan muita vaihtoehtoja kuin aiemmin esitetty Töölönlahden alue ei ole musiikkitalolle osoittaa. Päätös oli yksimielinen. Hallintoneuvoston mukaan kilpailuun osoitetun alueen tulee olla riittävän laaja, jotta VR:n makasiinien kohtalo ja alueen keskeneräinen kaavoitus voidaan suunnittelukilpailussa ottaa huomioon.

Yleisradio sitoutuu tässä vaiheessa vain suunnittelukilpailuun, ei itse talon rakentamiseen ja käyttöön.

Lisätietoja: Viestintäpäällikkö Leena Jaakkola, puh. 09-1480 3461

21.10.1998

YLE Viestintä

## YLEISRADIO VASTAA SYYTÖKSIIN

Yleisradio katsoo aiheelliseksi vastata Iltalehden ja MTV3:n syytösryöppyyn siltä osin kun kyseessä ovat virheelliset tiedot ja yhtiön eettiset periaatteet.

Alma Median omistamat Iltalehti ja MTV3 ovat käyttäneet luvattomasti kilpailijalle kuuluvaa omaisuutta eli Yleisradion toimittajan luottamuksellista puhelinkeskustelua omiin tarkoituksiinsa.

Sekä Iltalehti että MTV3 olivat tietoisia, että työntekijä toimi vastoin ohjelmajohtajan nimenomaista päätöstä. Timo Harakka kielsi erikseen MTV3:a käyttämästä omaa puhelinkeskusteluaan 14.10. MTV3:n uutisissa. Iltalehden ja MTV3:n journalistinen etiikka siis sallii toisessa tiedotusvälineessä työskentelevän toimittajan puhelinkeskusteluiden käytön luvattomasti omissa välineissään.

Yleisradion lakimiehet eivät ole pitäneet mahdollisena Alhon ja toimittaja Timo Harakan puhelinkeskustelun julkistamista. Tuottaja Juha Pärssinen tiedusteli Yleisradion lakimieheltä vain periaatteellisella tasolla, antaako ohjelmatoiminnan säännöstö mahdollisuutta käyttää haastattelua, vaikka haastateltava sen kieltää. Lakimiehelle ei kerrottu, että kyseessä oli puhelinkeskustelu, jota toimittaja ei ollut tarkoittanut haastatteluksi. Hän ei myöskään tiennyt, että keskustelun käynyt toimittaja lupasi olla "tekemättä aiheesta mitään". Yksityiskohtien selvittämä lakimiehen kanta oli ehdoton ei nauhan julkaisulle.

Puhelinkeskustelussa Timo Harakka lupaa selkeästi, että hän ei aio käyttää nauhaa ja Alho sanoo, ettei hän anna lupaa nauhan käyttämiseen. Timo Harakka on kertonut soittaneensa Alholle vain oman mielenrauhansa vuoksi, mihin myös Alho puhelinkeskustelussa viittaa. Tätä ei ole kerrottu Iltalehdessä eikä MTV3:n uutisissa. Ei myöskään sitä, että Alho oli sanonut samat yhteiskunnallisesti merkittävät asiat jo aiemmin avoimesti Musta laatikko-ohjelmassa. Puhelinkeskustelussa ei ilmene yhteiskunnallisesti yhtään niin merkittävää uutista, joka olisi sallinut näin rajusti rikkoa sekä ohjelmatoiminnan säännöstöä että journalistin ohjeita.

Iltalehti uutisoi 16.10. myös selkeästi väärän tiedon. Lehden mukaan Alho kertoo nauhalla Yleisradion eduskuntatoimittajan taivutelleen häntä tuomaan asian esille. Tällaista kohtaa nauhalla ei ole. Yleisradiossa ei ole kielletty missään vaiheessa Sundqvistin sopimuksen ja siihen liittyvien asioiden käsittelyä. Päinvastoin tuntimäärinä sitä on käsitelty Yleisradion kahdella tv-kanavalla ja viidellä radiokanavalla enemmän kuin missään muussa tiedotusvälineessä. Kaikkien osapuolten näkemykset on tuotu esille moneen kertaan. Musta laatikko, jossa Alho toi esille samat asiat kuin myöhemmin puhelinkeskustelussa, on myös Yleisradion ohjelma.

Sen sijaan Yleisradiossa on kielletty haastateltavien harhauttaminen, luottamuksellisen puhelinkeskustelun julkistaminen ja julkaisemattoman materiaalin saattaminen kilpailevien välineiden käyttöön. Yleisradion toimittajat eivät ole syyllistyneet vastaavaan virheeseen koskaan aiemmin. Yleisradion toimittajien eettiset periaatteet noudattavat ohjelmatoiminnan säännöstöä tätä surullista poikkeusta lukuunottamatta.

Yleisradion toimitusten journalistisiin päätöksiin eivät vaikuta poliittiset eivätkä kaupalliset tahot. Tässä tapauksessa kiellettiin ohjelmatoiminnan säännöstön rikkomisen, ei itse asian käsittelyä.

19.10.1998

YLE Viestintä

Viestintäpäällikkö Leena Jaakkola

## YLE EI JULKISTA ALHON KANSSA KÄYTYÄ LUOTTAMUKSELLISTA PUHELINKESKUSTELUA

Yleisradio ei voi julkistaa Yleisradion toimittajan ja kansanedustaja Arja Alhon välistä puhelinkeskustelua. Puhelinkeskustelua ei nauhoitettu ohjelmantekotarkoituksessa, vaan nauhoitus on taustamateriaalia, jonka käytön Alho kielsi myös puhelinkeskustelun aikana. Yleisradiolla ei ole oikeutta käyttää ohjelmissaan luottamuksellista puhelinkeskustelua, elleivät keskustelun molemmat osapuolet suostu siihen.

Mikäli kansanedustaja Alho antaa luvan puhelinkeskustelun julkistamiseen, Yleisradio voi käyttää sitä ohjelmissaan.

Lisätietoja: Viestintäpäällikkö Leena Jaakkola, p. (09) 1480 3461

13.10.1998  
YLE Viestintä

## SUOMEN ENSIMMÄINEN DIGITAALIRADIO ALOITTA TOIMINTANSA

Ylen uusi radiopalvelu Radio Peili, Suomen ensimmäinen digitaaliradio, käynnistää lähetyksensä maanantaina 12.10. Digitaalisuutensa ansiosta Radio Peili voi omien ohjelmiansa ohella lähettää ohjelmiin liittyvää hyötytekstiä, grafiikkaa, valokuvia sekä palvelutietoja. Radio Peili voi myös normaalin radiolähetyksensä rinnalla radioida lisäpalveluna erilaisia erityistapahtumia, kuten esimerkiksi eduskunnan täysistuntoja.

Ylen Radio Peili tarjoaa useita eri mahdollisuuksia päivän tärkeimpien uutis- ja ajankohtaistapahtumien seuraamiseen. Se lähettää uutisia aina puolelta, kiireisimpinä aikoina jopa neljännestantunnin välein. Keskeisin osa päivän ajankohtaisista asioista kootaan Tänään-lähetyksiin. Lisäksi kulttuuri, talous, kotimaa ja ulkomaat kootaan päivittäin omiksi makasiineikseen. Viikonloppuisin Radio Peili kokoaa päivän pääasioiden lisäksi kuluneen viikon tärkeimmät aiheet tiiviiksi Viikkopeileiksi.

Radio Peili on uudenlainen puheohjelmien palvelu, joka päivittäin kokoaa ajankohtaiset ja asiapitoiset ohjelmat Ylen suomenkielisiltä radio- ja tv-kanavilta selkeiksi kokonaisuuksiksi yhdelle ja samalle kanavalle. Sen kautta voi kuulla esimerkiksi TV 2:n Mustan laatikon tai Radio Suomen Luontoretken kokonaan vaihtoehtoisina lähetyksinä.

Radio Peili seuraa aktiivisesti mm. suomalaista mielipidelehdistöä. Lisäksi se päivittää runsaasti ajankohtaista palvelutietoa aikatauluista ja pörssikursseista säätietoihin, varhaisesta aamusta myöhäiseen iltaan.

Yöllä Radio Peili tarjoaa klassista jazzia.

### Millainen vastaanotto?

Digitaalisten radiolähetyksien vastaanottoon tarvitaan digitaaliradiovastaanotin, jossa on kuvaruutu ohjelmien ohien liitettävän tiedon vastaanottoa varten. Digitaaliradio voi olla esimerkiksi autoradio tai pc-kortti, jonka avulla lähetyksen äänineen ja kuvineen voi vastaanottaa omalle tietokoneelle.

Digitaalisia radiovastaanottimia on ollut Suomessa myynnissä kesästä lähtien.

Pääkaupunkiseudulla Radio Peilin tarjontaan voi tutustua 12.10. alkaen myös ULA-taajuudella 97,5 MHz. Nämä lähetykset ovat kuultavissa tavallisella radiovastaanottimella. Lisäksi Radio Peilin lähetystä voi kuunnella Real Audiona Internetistä.

Lisätietoja: Toimituspäällikkö Jari Lahti, p. (09) 1480 5623  
Ohjelmapäällikkö Heikki Peltonen, p. (09) 1480 5241  
[www.yle.fi/radiopeili](http://www.yle.fi/radiopeili)

7.10.1998  
YLE Viestintä, Kirsi Hannula-Stenqvist, p. (09) 1480 3398

## **YLE OSALLISTUU MUSIIKKITALON SUUNNITTELUUN**

Yleisradion hallintoneuvosto päätti osallistua musiikkitalon suunnittelukilpailuun 1,0 miljoonalla markalla edellyttäen että myös opetusministeriö ja Helsingin kaupunki osallistuvat kilpailuun aiesopimuksen edellyttämällä rahoitusosuuksilla.

Musiikkitalon suunnittelukilpailun kustannukset ovat aiesopimuksen mukaan enintään 4,0 miljoonaa markkaa, josta Ylen osuus olisi 25 prosenttia eli 1,0 miljoonaa markkaa.

Ylen hallintoneuvosto edellyttää, että Helsingin kaupunki voi osoittaa nyt musiikkitalolle varatun tontin lisäksi myös muita sijaintivaihtoehtoja suunnittelukilpailun käyttöön. Hallintoneuvosto korostaa lisäksi, että Yle sitoutuu tässä vaiheessa vain suunnittelukilpailuun ja lopullinen kanta talon rakentamiseen syntyy vasta suunnittelukilpailun jälkeen.

Lisätietoja: Viestintäpäällikkö Leena Jaakkola, puh. (09) 1480 3461

30.9.1998  
YLE Viestintä

## **YLEN JAKELUTEKNIikka YHTIÖITETÄÄN**

Yleisradion hallintoneuvosto hyväksyi tänään televisio- ja radio-ohjelmien jakeluverkon yhtiöittäminen. Uusi, toistaiseksi vielä nimetön osakeyhtiö aloittaa toimintansa ensi vuoden alussa. Yleisradion 100 prosenttisesti omistaman tytäryhtiön asiakkaina ovat YLEn lisäksi MTV3, Nelonen ja Radio Nova. Yhtiön päätehtävänä on radio- ja tv-ohjelmien jakaminen maanpäällisen lähetyksiverkon kautta yleisölle.

Yhtiö omistaa Yleisradion analogiset ja digitaaliset maanpäälliset verkot. Neuvottelut vähemmistöosakkuuksien myynnistä Yleisradion ulkopuolisille yhtiöille jatkuvat. Uuden yhtiön arvioitu liikevaihto on noin 360 miljoonaa markkaa ja henkilöstön määrä 400. Yhtiö vuokraa jakeluverkot tv- ja radioyhtiöiden käyttöön. Vuokrasopimukset ovat pitkäaikaisia. Jakelutekniikalla on toimialueellaan monopoliasema, kuten useimmissa Euroopan maissa.

### **Taustalla digitalisoinnin rahoitus**

Suomi ja Irlanti ovat Euroopan viimeiset maat, joissa julkisen palvelun yleisradioyhtiö omistaa kansallisen jakeluverkon. Muissa Euroopan maissa jakelutekniikka on erotettu ohjelmatoiminnasta jo aiemmin. Jakelutekniikan omistavat pääasiassa valtiolliset tai yksityistetyt teleyritykset tai erilliset yhtiöt.

Suomessa yhtiöittäminen taustalla on jakeluverkon digitalisointi. Pääkaupunkiseudulla digitaaliset koelähetykset on jo aloitettu. Ensimmäinen digitaalinen radiokanava aloittaa tänä syksynä. Äänilinkkiverkko eli radio-ohjelmien siirto jakeluasemille on jo digitalisoitu ja tv-linkkien digitalisointi on meneillään. Analogisia – eli nykyisillä vastaanottimilla seurattavia - lähetyksiä jatketaan kuitenkin digitaalilähetysten rinnalla arvioiden mukaan ainakin vuoteen 2010.

### **Palkka- ja eläke-edut säilyvät**

Jakelutekniikan yhtiöittäminen myötä Yleisradiosta tulee konserni, johon kuuluvat konserni, emoyhtiö ja jakeluyhtiö. YLEn jakelutekniikan henkilöstö säilyttää tytäryhtiön palvelukseen siirtyessään nykyiset työehdot sekä palkka- ja eläke-edut. Ylen eläkesäätiöstä muodostetaan yhteiseläkesäätiö. Jakeluyhtiö siirtyy myös normaalin yhtiöverotuksen piiriin.

23.9.1998  
YLE Viestintä, Viestintäpäällikkö Leena Jaakkola

## DIGI-TV EUROOPASSA - VISIOSTA TELEVISIOKSI

Digitaalisen television tulo Eurooppaan konkretisoitui Suomen Digi-TV-Forumissa 18.9. pitämässä seminaarissa Yleisradiossa. Suomen Digi-TV-Forumissa puheenjohtajan Heikki Lehmuston mukaan edelläkävijämaita Euroopassa ovat Britannia, jossa digitaalinen tv-toiminta aloitetaan syksyllä, sekä Ruotsi, jossa digi-tv-toiminta on käynnistymässä vuoden vaihteessa. Pitkälle edenneitä digitaalisen television suunnitelmia on niin ikään Irlannissa, Portugalissa ja Espanjassa - ja myös Suomessa.

Suomessa on tarkoitus ottaa käyttöön kolme digitaalista tv-verkkoa. Uudet digitaaliset televisiopalvelut käynnistyvät tämän hetken suunnitelmien mukaan Suomessa vuonna 2000, Sydneyn olympialaisten yhteydessä, jolloin verkot kattavat jo valtaosan maasta.

Toimiluvat haettavaksi jo tänä vuonna

"Tärkeää on ensin selvittää digitaalisen television taajuuskysymykset niin pian kuin mahdollista" totesi hallitusneuvos Liisa Ero liikenneministeriöstä. Liisa Eron mukaan digitaalisen television toimiluvat voitaneen julistaa haettavaksi jo tämän vuoden puolella, todennäköisesti marraskuussa. Lupien haku-aika on yhdestä kahteen kuukauteen. Pyrkimyksenä on, että hallitus voi käsitellä asian vielä ennen ensi kevään eduskuntavaaleja, joten takaraja toimilupien myöntämiselle on maaliskuussa 1999. Liisa Ero korosti, että Suomessa aloitettavan digitaalisen televisiotoiminnan tavoitteena on löytää kuluttajaa mahdollisimman hyvin palveleva kokonaisuus. Kilpailu-näkökohdat on myös otettava huomioon.

Liisa Ero totesi, että valtioneuvoston rooli digitaalisessa televisiotoiminnassa määrittellään tulevassa laissa televisio- ja ääniradiotoiminnasta. Sen mukaan valtioneuvostolla on oikeus antaa ohjelmistoja koskevia, tarjonnan monipuolisuuden turvaamisen kannalta tarpeellisia määräyksiä. Valtioneuvosto voi antaa määräyksiä myös mm. multipleksiyhteistyöstä ja taajuuskapasiteetista. Toimilupamenettely taas koskee jatkossa ainoastaan radioaalloilla tapahtuvaa televisio- ja ääniradiotoimintaa. Ohjelmistojen lähettäminen kaapeli-tv- ja satelliittijärjestelmissä edellyttää vain ilmoituksen jättämistä. Uusi laki astuu voimaan 2.1.1999.

Ruotsi edelläkävijä

Ruotsin parlamentaarisen digitaali-tv-komitean pääsihteeri Åsa Finström kertoi Ruotsin aloittavan maanpäälliset digitaaliset televisiolähetykset vuoden vaihteessa. Digitaalisten tv-lähetysten jakelusta huolehtii Teracom ja multipleksin hallinnasta sekä siihen liittyvistä toiminnoista uusi yhtiö nimeltä Senda. Ruotsissa digitaalisen televisiotoiminnan aloittaa 11 tv-yhtiötä: Sveriges Television AB, joka käynnistää toimintansa lähettämällä digitaalisesti SVT 1:n sekä uuden SVT 24 -uutispalvelun, Sveriges Utbildningsradio, TV 4, TV 3, Kanal 5, Canal+, TV 8, Kunskaps-TV, Cell Internet Commerce Development, TV-Linköping Länkomedia ja Landskrona Vision.

Toimiluvan saajien valintakriteereinä pidettiin mm. monipuolista ohjelmatarjontaa, kykyä tarjota alueellisia ja paikallisia ohjelmia sekä ohjelmia, jotka on suunnattu erityisesti ruotsalaiselle kulttuurialueelle. Tv-yhtiöiltä, jotka tällä hetkellä lähettävät ohjelmaa analogisessa paikallisessa verkossa, edellytettiin osallistumista myös digitaaliseen televisiotoimintaan.

Ohjelmien sisältö tärkein

"Yleisö ei välitä tekniikasta, ohjelmien sisältö on tärkeintä", totesi Canal+ Nordicin toimitusjohtaja Stéfane France puheenvuorossaan. Hän korosti, että vaikka digitaalitelevision tekniikka tuo mukanaan monia mahdollisuuksia, kuten interaktiivisuuden ja monet lisäpalvelut, on ohjelmien sisältö edelleen pääasia. Canal+:n menestystekijöinä hän piti mm. laajaa ohjelmavalikoimaa, hyviä interaktiivisia palveluita ja toimivaa teknistä ratkaisua. Canal+ on aloittanut digitaaliset satelliitti-tv-lähetykset Ranskassa vuonna 1996.

Myöhemmin digitaaliset lähetykset on käynnistetty myös Espanjaan ja Italiaan, joissa lähes kolmasosa Canal+:n lähetyksistä on digitaalisia. Tällä hetkellä Canal+:lla on yhdeksän miljoonaa tilaajaa Euroopassa, joista Pohjoismaissa noin 330.000.

Digi-TV-Forumien seminaarin yhteenvetopuheenvuoroissa todettiin digitaalisen television menestyksen riippuvan siitä, miten hyvin se pystyy vastaamaan yleisön vaatimuksiin. Ohjelmatarjonnan on oltava monipuolinen ja ohjelmien sisällön hyvä. On pystyttävä tarjoamaan kiinnostavia lisäpalveluita, interaktiivisuutta. Samanaikaisesti vastaanottimen hinta on saatava riittävän alas ja television käyttöliittymä, nk. ohjelmaopas, mahdollisimman helpoksi käyttää.

Suomen Digi-TV-Forum toimii avoimena yhteistyöelimenä yrityksille ja järjestöille, jotka haluavat osallistua suomalaisen digitaalitelevision toteuttamiseen. Forumien tavoitteena on kerätä yhteen eri toimijoiden näkemyksiä ja arvioita digitaalisen television palveluista, teknisistä ratkaisuista sekä kuluttajanäkökohdista. Suomen Digi-TV-Forum perustettiin 16.6.1998. Myös muissa Euroopan maissa, kuten Britanniassa ja Ruotsissa, on pystytetty vastaavanlaisia kansallisen digitaalitelevision ratkaisuja valmisteleva yhteistyöelin.

Lisätiedot:

Suomen Digi-TV-Forum

Puheenjohtaja Heikki Lehmusto, YLE, puh. (09) 1480 2311

Pääsihteeri Esa Blomberg, YLE, puh. (09) 1480 3634

18.9.1998

YLE Viestintä

Kirsi Hannula-Stenqvist

## **YLE IHMETTELEE SUOMEN GALLUPIN UUTISTUTKIMUSTA**

Suomen Gallup julkisti tänään tutkimuksen sähköisten uutisten luotettavuudesta. Tutkimustuloksen mukaan MTV3:n uutiset olisivat katsojien mielestä tärkeimmät ja luotettavimmat. Samaan aikaan samaiseen MDC Groupiin kuuluva, Gallup Median tutkija esitteli tv-toimialan esimiesseminaarissa tulosta, jonka mukaan katsojat haluavat viimeisimmät uutiset nähdä nimenomaan Ylen TV-uutisista. Tutkimus perustui 12 000 ihmisen vastauksiin, jotka edustivat kaikkia suomalaisia koko maassa. MTV 3:n teettämä tutkimus oli otokseltaan 300 henkilön suuruinen. Ylelle myönteisempi tulos saatiin keväällä, MTV 3:n kesäkuussa. Gallup Media kysyi talvella myös mitä uutislähdettä he pitävät erittäin luotettavana. 34 % piti Yleä erittäin luotettavana ja MTV 3:a 25 %. Myös Taloustutkimuksen keväällä tekemän tutkimuksen mukaan Yle sai luotettavuudessa parhaan kouluarvosanan 8,38, MTV oli vasta kolmantena arvosanalla 8,21. Parissa kuukaudessa Ylen luotettavuus verrattuna MTV 3:een olisi siis huomattavasti laskenut ja MTV nousut ohi sekä Ylen tv-uutisten että radiouutisten.

Ylen tutkimuspäällikkö Ari Savisen mukaan erot tutkimuksissa johtuvat usein otoksen suuruudesta ja edustavuudesta ja tutkimusmenetelmistä. Sekä Suomen Gallupin omat että Ylen aiemmat tutkimukset osoittavat Ylen tv-uutisten olevan luotettavuuskisassa ykkösenä.

Lisätietoja:

Viestintäpäällikkö Leena Jaakkola, puh. (09) 1480 3461

26.8.1998

YLE Viestintä

## **TUNTURI JATKAA YLEN HALLINTOJOHTAJANA**

Yleisradion hallintojohtaja, oik.kand Jussi Tunturi (s. 24.8.44) jatkaa tehtävässään 1.1.1999 alkavan viisivuotiskauden. Nimityksestä päätti yhtiön hallitus 25.8.98.

Tunturi on toiminut Yleisradion hallintojohtajana 1.4.1994 alkaen. Sitä ennen hän on toiminut Yleisradiossa kansliajohtajana 1990-94, kansliapäällikkönä ja apulaisjohtajana 1985-90, apulaisjohtajana 1983-85, pääsihteerinä 1980-83 sekä hallintoneuvoston ja johtokunnan sihteerinä 1969-80.

25.8.1998

YLE Viestintä

Riitta Kontula

## **VALTAKUNNALLISET VAALIT JA YLEISRADIO**

Yleisradion perustehtäviin kuuluu selostaa vaaleihin liittyviä kysymyksiä, luoda virikkeitä ja antaa ohjelmaa vaalien edellä käytävään kansalaisten, ehdokkaiden ja puolueiden keskusteluun. Yhtiön uskottavuus riippuu siitä, kuinka asiallista, riippumatonta ja tasapainoista ohjelmatoiminta on. Siksi on tärkeää, että koko yhtiön henkilökunta ottaa toiminnassaan huomioon nämä vaatimukset, silloin kun vaaleihin liittyviä kysymyksiä käsitellään.

Ehdokkasiin ei pääsääntöisesti sovelleta esiintymisrajoituksia ennen eduskunta-, europarlamentti-, tasavallan presidentin tai kunnallisvaaleja. Ohjelmayksiköiden tulee huolehtia siitä, että kukaan ehdokas ei saa erityistä etua muihin ehdokkasiin nähden.

Ehdokkaina olevien Ylen työntekijöiden, ohjelmissa esiintyvien säännöllisten avustajien ja free lancereiden esiintymistä on kuitenkin rajoitettu, jotta ohjelmatoiminnan uskottavuus ei vaarannu. Toimituksellisissa tehtävissä olevat henkilöt siirretään tehtäviin, joissa he eivät vaaranna yhtiön journalistista uskottavuutta. Siirto tapahtuu välittömästi sen jälkeen, kun he ovat asettuneet jonkin puolueen, valitsijamiesyhdistyksen tai vastaavan ehdokkaaksi tai kun he ovat julkisesti ilmoittaneet tavoittelevansa ehdokkuutta.

Päätöksen esiintymisrajoituksen soveltamisesta tekee Yleisradion toimialajohtaja tai hänen määräämänsä ohjelmajohtaja.

Lisätietoja:

Viestintäpäällikkö Leena Jaakkola, puh. (09) 1480 3461

21.8.1998

YLE Viestintä

## SIKALA JA LEHMUSTO JATKAVAT YLEN JOHTAJINA

Yleisradion hallintoneuvosto nimitti radiotoimialan johtajan Tapio Siikalan (s. 23.4.41) ja tv-toimialan johtajan Heikki Lehmuston (s.17.2.47) jatkamaan tehtävissään. Siikala toimii myös yhtiön varatoimitusjohtajana. Molempien toimialajohtajien kaudet alkavat 1.1.1999. Siikalan kausi päättyy 31.5.2001 ja Lehmuston 31.12.2003.

Radiotoimialan johtaja fil.kand. Tapio Siikala on toiminut Ylen radiotoimialan johtajana ja toimitusjohtajan varamiehenä vuodesta 1994. Aiemmin hän on työskennellyt Yleisradiossa TV 2:n johtajana (1980-89) ja alue- ja uutisyksikön johtajana (1990-1994). Ennen Yleisradiota hän oli mm. Pohjolan Sanomien toimituspäällikkönä ja päätoimittajana.

Televisiotoimialan johtaja oik.kand. Heikki Lehmusto on tullut Yleisradion palvelukseen 1994. Sitä ennen hän toimi Musiikki Fazerin toimitusjohtajana. Hän oli Kolmostelevisiion toimitusjohtaja 1986 - 93. Hän on ollut myös toimitusjohtajana Insinöörilehdet Oy:ssä ja Kirjapaino Kanta Oy:ssä. Yhtyneiden Kuvalehtien lakimiehenä hän oli 1974-77. Sanoma Oy:ssä hän oli toimittajana 1970-72.

20.8.1998  
YLE Viestintä

## ALMA FOHRSTRÖMIN LEVY SUOMEEN

Yleisradion äänilevystö on saanut hankituksi Alma Fohströmin vuonna 1902 tekemän äänityksen, jota pidetään maailman harvinaisimpana suomalaisena levynä. Levy on peräisin saksalaisesta yksityiskokoelmasta. Levyn toinen tunnettu kappale on Yalen yliopistolla Yhdysvalloissa.

Alma Fohström levytti vuonna 1902 Pietarissa Pathe-yhtiölle. Hän laulaa levyllä Aljabjevin laulun "Satakieli", joka antaa erinomaisen kuvan hänen koloratuurilaulustaan. Hänen tiedetään tehneen myös kaksi muuta levytystä, joista ei ole säilynyt yhtään kappaletta.

Alma Fohström-von Rode (1856-1936) oli aikansa tunnetuimpia laulajattaria. Hän opiskeli Pietarissa Henriette Nissen-Salomanin johdolla ja piti ensikonsertin Helsingissä vuonna 1876. 1880-luvulla hän lauloi muiden muassa Covent Gardenissa, Berliinin Kroll-oopperassa, New Yorkin Metropolitanissa sekä Buenos Airesin Colon-oopperassa. Vuosina 1890-99 hän oli kiinnitettynä Moskovan keisarilliseen oopperaan. Hänen laajat kiertueensa ulottuivat Euroopan maista Siperiaan ja Turkestaniin saakka. Vuosina 1885-86 hän teki laajan Yhdysvaltain-kiertueen, jonka oli järjestänyt kuuluisa impresario J. H. Mapleson. Lopetettuaan julkiset esiintymiset 1904 hän toimi Pietarin keisarillisen konservatorion yksinlaulun professorina vallankumoukseen saakka.

17.6.1998  
YLE Tiedotus  
Riitta Kontula



## **MIES- JA NAIKUKVA JULKISEN PALVELUN TELEVISIO-OHJELMISSA**

Yleisradio toimii viiden yleisradioyhtiön toteuttaman mies- ja naiskuvaprojektin vetäjänä. Perjantaina 12.6. yhtiöiden edustajat kokoontuvat Helsinkiin Yleisradion järjestämään seminaariin keskustelemaan television välittämästä mies- ja naiskuvasta. Kansainväliseen seminaariin saapuu noin 60 osanottajaa, muiden muassa EU- komission edustaja Brysselistä, ulkomaisten viestintävälineiden edustajia sekä ohjelmantekijöitä Suomesta ja muista maista.

Television mies- ja naiskuvaprojektissa ovat mukana Yleisradion lisäksi Tanskan, Norjan, Ruotsin ja Alankomaiden yleisradioyhtiöt. Projekti on saanut rahoitusta Euroopan komissiolta. Kolmivuotisesta projektista on vielä kaksi vuotta jäljellä. Yleisradion hallintojohtaja Jussi Tunturi toimii projektin promoottorina kolmivuotiskauden ja Tuire Nuolivirta projektin vetäjänä tämän vuoden.

11.6.1998  
YLE Tiedotus

## **SUORA LÄHETYS MURMANSKISTA SUOMEEN**

Ykkösen aamu-tv tekee historiaa 5.6. välittämällä aamuohjelman kello 7 - 9.10 suorana lähetyksenä Murmanskista Suomeen ja satelliitin kautta Eurooppaan. Inarin ja Murmanskin välille rakennetun linkkiketjun avulla Murmanskin alue yhdistyy Eurovisioverkkoon. Ylen jakelutekniikka on suunnitellut ja rakentanut linkkiketjun. Lähetyksen teknisestä toteuttamisesta vastaa venäläinen radio- ja televisioyhtiö Murman.

Kuluvalla viikolla on Murmanskista jo tehty teknisiä koelähetyksiä ja perjantaina selviää kuinka uudenaikainen digitaalinen ohjelmanvaihto käytännössä toimii. Radio- ja televisioyhtiö Murman on Ylen avustamana anonut EU-rahoitusta Tacis-ohjelman puitteissa pysyvän linkkiyhteyden rakentamiseksi.

Pohjoismaiset yleisradioyhtiöt ovat tukeneet radio- ja televisioyhteyden rakentamista Inarin ja Murmanskin välillä. Norjan ja Ruotsin yleisradioyhtiöt neuvottelevat myös linkkiketjun jatkamisesta Inarista Pajalaan Ruotsin puolelle ja Norjaan Karasjoelle. Tavoitteena on koko Barentsin alueen kattavan ohjelmasiirtoverkon rakentaminen.

### **Barentsin alueen tiedonvälitys tehostuu**

Pohjoismaiset yleisradioyhtiöt pitävät alueen radio- ja televisio toiminnan turvaamista Barentsin tiedonvälityksen perusedellytyksenä. Ohjelmavaihdon kasvun edellytyksenä Barentsin alueella on yleisradioyhtiöiden välinen toimiva ohjelmavälitystekniikka. Ulkoministeriön kauppapoliittinen osasto myönsi maaliskuussa 1996 Yleisradiolle määrärahan Murmanskin radio- ja televisiokeskuksen uusimishankkeen esiselvitykseen.

Kesällä 1997 valmistuneen selvityksen mukaan Murmanskin televisio tulee tuottamaan ensi sijassa uutis- ja ajankohtaisohjelmia. Televisiotuotannon perustekniikaksi on valittu uusi kevyt kalusto. Radion osalta suunnitellaan nykyaikaisen ja monipuolisen tuotantoyksikön rakentamista. Teknisen ja journalistisen henkilökunnan koulutus on oleellinen osa Murmansk-projektia. Nyt toteutettava koelähetyksen on tämän projektin ensimmäinen vaihe.

Murmansk-hanke on ollut Ylen toimitusjohtaja Arne Wessbergin aloitteesta esillä useissa pohjoismaiden yleisradioyhtiöiden pääjohtajakokouksissa. Osanottajat ovat tukeneet hanketta ja antaneet vetovastuun Yleisradiolle.

2.6.1998  
YLE Tiedotus

## MUSIIKITAPAHTUMIEN LUVATTU KESÄ

Yleisradion Radiomafia, Radio Suomi ja Radio Ylen Ykkösen kiertävät kesän aikana taltioimassa musiikkifestivaalien tunnelmia. Musiikkimaailman kotimaiset ja ulkomaiset huippuesiintyjät villitsevät varmasti suomalaisia sekä paikanpäällä musiikitapahtumissa että radion välityksellä. Radionkuuntelijat pääsevät nauttimaan värikkästä juuri kunkin omaan makuun sopivasta musiikkikesästä.

Radiomafia elää musiikista

Radiomafian Jusuplus -ohjelman Jusu, Anssi ja Paula lähtivät jo toukokuussa kesäkiertueelle. Kiertue tarjoaa kilpailuja ja bändejä aina lokakuuhun saakka. Jusuplus -ohjelman tapahtumapaikkoina ovat muiden muassa Kuopion Puijon Jump and Rock 13.6. ja Kotkan meripäivät 24. - 25.7. Radiomafia saavuttaa kahdeksan vuoden iän ja juhlii 6.6. synttäreitään Kaivopuistossa järjestettävässä Kumiplus -konsertissa. Samalla avataan yhdessä SPR:n kanssa neljättä kertaa toteutettava Kesäkumikampanja, jonka aikana jaetaan yhteensä 85 000 kondomia ympäri Suomea. Konsertissa esiintyvät muiden muassa Ismo Alanko Säätio, Ultra Bra, Sinamour ja Innpeach. Konsertin menon välittää juontaja Jusu Lounela suorana lähetyksenä Radiomafiassa.

Jotain uutta ja erikoista on luvassa kesällä, kun Radiomafian Ooppera aloittaa 8.6. kolmen päivän olohuonekiertueensa. Oopperan toimittajat astuvat kolmeen olohuoneeseen tekemään suoraa Radiomafian Ooppera -lähetystä. Sen mitä missäkin olohuoneessa tapahtuu voi kuunnella omasta olohuoneesta.

Juhannukseksi Radiomafia suuntaa Kouvola Midnight Party Planetille, jossa koetaan varmastikin yhdet linnunratamme hurjimmat bailut. Nummirockissa on juhannuksena Radiomafian lava, jossa Anssi Aution ja Harri Hakasen juontoa voi kuunnella paikanpäällä joskaan ei radion välityksellä.

Roskilde -festivaali on Se musiikkipiirien hurja tapaus 25.- 28.6. Tanskassa. Lähetyksiä on mahdollista kuunnella 25.6. ja 27.- 28.6. Pitkin syksyä ja talvea on luvassa koosteita Roskilden musiikillisesta annista. Festareiden esiintyjinä ovat muiden muassa maailmanluokantähdet: Iggy pop, Beastie Boys ja Pulp. Pohjoismaiden yleisradiot tekevät konsertissa keskenään yhteistyötä. Suomesta, Ruotsista ja Norjasta lähtee kustakin maasta yksi äänitysauto sekä Tanskasta kaksi. Kukin auto äänittää yhden lavan tapahtumat, ja näin kuuntelijat saavat monipuolisia musiikkielämyksiä.

"Viime kesänä Roskildessa OB 1 studioautoamme ihailivat muut radioyhtiöt kateellisina. Se on elämää suurempi, se on täysdigitaalinen studio, onhan se maailman huippulaatua," Radiomafian musiikin erikoisohjelmien vastaava tuottaja Juhani Kansi suitsuttaa.

Porin jazzin osalta Radiomafia keskittyy Kirjuriluodon ja klubien musiikin taltiointiin. Lähetyksiä on 16. - 19.7. välisenä aikana, jolloin ainakin B.B. King ja Taj Mahal taltioidaan. Ilosaari -festareissa 11. - 12.7. Joensuussa Upteekin Anssi Autio ja Satu Keto välittävät festaritunnelmaa. Esiintyjinä ovat muiden muassa HIM, 22-Pistepirkko, Ultra Bra, Don Huonot, Ismo Alanko Säätio, Paradise Lost ja Chumbawamba suoraan Englannista, jonka Tubthumping -hitin moni kuuntelija varmaan muistaakin. Sunnuntaina 12.7. kuullaan parin tunnin lähetyksenä Ilosaaresta ja artistien haastatteluja.

Radio Suomi nautiskelee musiikitapahtumissa

Juhannusaattona tanssilava Aulava täyttyy varmasti ääriään myöten Jari Sillanpään faneista, sillä tämä megasuosion saavuttanut laulaja esiintyy tuolloin Alavudella.

"Radioimme juhannuksen kirkkaimman tähden: Jari Sillanpään. Se on parasta mitä valtakunnallinen radiokanava voi juhannuksena tarjota," Radio Suomen musiikkiohjelmien toimituspäällikkö Harri Tuominen hehkuttaa juhannusaaton suorasta lähetyksestä puhuttaessa.

Tangomarkkinat vie Suomen kansan tangon melankolisiin taiteihin. Radio Suomi on todistamassa tangon taikaa 8.- 12.7. Seinäjoella. Radio Suomi pyrkii mahdollisuuksien mukaan saamaan vastakruunatut tangokuninkaalliset haastatteluun ja kaikkea muutakin on odotettavissa. "Festivaalihuimuun sukellaan ihan siekailematta", Tuominen lupaa.

Radio Suomi tekee kahden toimittajan voimin haastatteluja Porin jazzissa 14.-18.7. Luvassa on suoraa lähetystä festivaalin tunnelmasta ja suurten artistien henkilökuvahaastatteluja. Porin jazzin jälkeen Radio Suomen kuuntelijoiden mielenkiinto kohdistuu Kaustisen kansanmusiikkifestivaaleihin 18.- 26.7. Kaustiselta kuullaan musiikkia ja haastatteluja sekä ennen kaikkea aitoja tunnelmia. Heinäkuun 24.- 25. on vuorossa Tanssiorkestereiden SM-kilpailut Ylläksellä. Suora lähetys paljastaa voittajat heti tuoreeltaan. Lieksan Vaskiviikko kajahtaa heinä- ja elokuun vaihteessa ja Radio Suomi lupaa yhden suoran lähetysten Vaskiviikoilta.

Syksyn aikana on Helsingin Juhlaviikkojen annista mahdollisuus kuulla Ultra Bran ja Tapiola Sinfonietan yhteiskonsertti. Taiteiden yönä useat eri solistit esittävät Anna Mari Kähärän tuotantoa. Tämä Kähärä-ilta kuullaan myös syksyllä. Kesän musiikkitapahtumat vetävät väkeä tapahtumapaikoille, mutta musiikkitapahtumien luvatussa maassa on lähes mahdotonta kiertää jokaisessa musiikkitapahtumassa.

"Ylen tehtävänähän on välittää spesiaaliöiden tunnelmat joka niemeen, notkoon ja saarelmaan", Tuominen toteaa.

Radio Ylen Ykkönen antautuu musiikin vietäväksi

Radio Ylen Ykkönen vierailee kesän aikana useilla paikkakunnilla ympäri Suomea tutustuen musiikin maailmaan. Kotimaisista kesäjuhlista radioidaan kesäkuussa muiden muassa Naantalın kirkkokonsertti ja Porvoon Suvisoitto.

Savonlinnan oopperajuhlat kokoavat taas tänäkin kesänä oopperanystävät ainutlaatuisen Olavinlinnan maisemiin. Savonlinnan oopperajuhlien uutuus Verdin Kohtalon voima radioidaan suorana lähetysenä ensi-illasta 11.7. Se kuullaan myös ulkomailla Euroradion kansainvälisessä kesäkonserttien sarjassa.

Heinäkuussa musiikinkuuntelijoille tarjoillaan Viitasaaren Musiikin aika, Kaustisen kansanmusiikkijuhlat, Kuhmon kamarimusiikkia, ja Lieksan Vaskiviikko. Elokuussa on luvassa Lahden urkuviikon antia, Uudenkaupungin Crusell ja Vantaan barokkiviikko sekä Helsingin Juhlaviikkojen konsertteja.

Suomalaisten musiikkitapahtumien lisäksi kuullaan Radio Ylen Ykköseltä muutama ulkomaalainen suur tapahtuma. Lontoon Proms-festivaalin avajaiskonsertti Berliozin Faustin tuomio lähetetään suorana lähetysenä 24.7. Samoin suorana lähetysenä kuullaan Bayreuthin-festivaalilla avajaisnäytäntönä Wagnerin Lentävä hollantilainen.

29.5.1998

Yle Tiedotus

## **ARNE WESSBERG JATKAA YLEN TOIMITUSJOHTAJANA**

Yleisradion hallintoneuvosto vahvisti kokouksessaan 27.5. yhtiön uuden perusorganisaation sekä nimitti yhtiön toimitusjohtajaksi nykyisen toimitusjohtajan Arne Wessbergin 1.1.1999 alkavaksi viisivuotiskaudeksi. Uusi perusorganisaatio astuu voimaan niinkään ensi vuoden alusta. Hallintoneuvosto nimittää yhtiön ylimmän operatiivisen johdon ja hallituksen elokuussa.

27.5.1998

Yle Tiedotus

## **YLE VALMISTAUTUU DIGITAALIKAUTEEN**

Yleisradion nykyinen perusorganisaatio muodostuu kolmesta kokonaisuudesta tehtävä- ja vastuualueiden mukaisesti: keskusjohto, toimialat ja sisäiset tulosyksiköt. Tämä perusrakenne säilyy myös uudessa organisaatiossa. Keskusjohtoon kuuluvat keskushallinto, rahoitus- ja taloushallinto sekä teknologia. Toimialoja ovat edelleen radiotoimiala, televisiotoimiala ja ruotsinkielinen toimiala.

Uutena elementtinä perustetaan keskusjohtoon strategiset hankkeet -kokonaisuus, jonka tehtävänä on yhtiön strategisen suunnittelun ohjaus ja suunnitteluprosessista vastaaminen sekä muutostuen antaminen toimialoille ja tulosyksiköille. Strategisilla hankkeilla tarkoitetaan koko yhtiötä tai sen merkittäviä osia kattavia muutoshankkeita, jotka laajuutensa tai muun merkityksensä vuoksi alistetaan ylimmän johdon ja hallituksen valvontaan.

Yleisradion perusorganisaatio on rakennettu niin, että yhtiö pystyy viemään läpi edessä olevat suuret muutokset digitalisoituvassa viestintämaailmassa. Digitalisoitumisen seurauksena jakelujärjestelmät lähentyvät toisiaan. Näyttöpäätteet mahdollistavat kasvavassa määrin televisio-ohjelmien katselun ja radio-ohjelmien kuuntelun.

Yleisradio tulee nopeutuvasta muutoksesta huolimatta toteuttamaan julkisen palvelun tehtävänsä ensisijaisesti viidellä radiokanavallaan ja kahdella televisiokanavallaan. Näitä peruskanavia täydentävät radion ja television digitaaliset lisä- ja erityispalvelut sekä Ylen ohjelmien lisääntyvä saatavuus verkkomedioissa.

27.5.1998

Yle Tiedotus

## **OSAVUOSIKATSAUS: Kotimainen draama tavoittanut hyvin katsojat**

Yleisradion toiminta ja talous kehittivät vuoden ensimmäisen kolmanneksen aikana kokonaisuutena budjetissa asetettujen tavoitteiden mukaisesti, mikä käy ilmi yhtiön osavuosikatsauksesta ajalta 1.1.-30.4.1998.

Radion ja television ohjelmatarjonta kasvoi edellisestä vuodesta suunnitelmien mukaisesti. Kasvu johtui mm. Naganon talviolympialaisten lähetyksistä ja ruotsinkielisestä radiouudistuksesta.

Yleisradion osuus television katseluun käytetystä ajasta on laskenut hieman edellisen vuoden vastaavasta jaksosta. Ylen osuus kaikesta television katselusta oli 46,2 % (1-4/97 49,6 %). Television katselu jakaantui alkuvuonna seuraavasti: TV 1 24,5 %, TV 2 20,1 %, FST 1,6 %, MTV3 43,0 %, Nelonen 6,1 % sekä muut yhteensä 4,7 %.

Ylen ohjelmista katselumenestyksiksi nousivat Naganon talviolympialaiset, kotimainen draama ja viihde. TV 1:n tv-elokuva Liian paksu perhoseksi tavoitti lähes 1,5 miljoonaa katsojia. Tuliportaat -sarjalla oli keskimäärin 900 000 katsojaa ja TV 2:n paljon keskustelua herättänyt draamasarja Tumma ja hehkuva veri keräsi kaikilla osillaan yli 800 000 katsojaa. Tuttu juttu show jatkoi miljoonan katsojan sarjassa jo viidettä vuotta. Television lähetystuntimäärä kasvoi edellisvuodesta 353 tunnilla, mistä talviolympialaisten osuus oli 195 tuntia.

Alkuvuonna on radion päivittäinen tavoitavuus suomenkielisestä väestöstä säilynyt entisellä 82 prosentin tasolla. Ruotsinkielisen radion syksyllä 1997 toteutettu kanavauudistus on kasvattanut radionkuuntelua ruotsinkielisen kohderyhmän keskuudessa: uusien ruotsinkielisten kanavien osuus kohderyhmän kaikesta kuuntelusta oli maaliskuussa tehdyn tutkimuksen mukaan 61 %. Ennen radiouudistusta tehdyssä tutkimuksessa ruotsinkielisten kanavien vastaava osuus oli 53 %.

Radio Suomessa täydennettiin alkuvuoden aikana radiouutisten tasatuntinen uutisrytmi ympärivuorokautiseksi. Radiomafian ohjelmistoa uusittiin nuorisokulttuurin muutosten myötä.

Yhtiön tulot ensimmäisen vuosikolmanneksen aikana olivat 717,7 Mmk. Muutos edellisen vuoden vastaavaan ajankohtaan oli +1,4 %. Lupatulot olivat 536,2 Mmk, missä lisäystä on 2,4 Mmk. TV-lupia oli huhtikuun lopussa yhteensä 1 959 902 kpl. Kustannukset olivat 757,0 Mmk.

Kuukausipalkkaisen henkilöstön määrä oli kauden aikana keskimäärin 4 631 henkilötyövuotta. Henkilöstön määrä kasvoi 48 henkilötyövuotta edellisen vuoden vastaavasta ajankohdasta; kuluvalle tilikaudelle on budjetoitu 53 henkilötyövuoden lisäys. Henkilöstön määrän kasvu on tapahtunut yksinomaan määräaikaisissa työsuhteissa.

Poistojen jälkeen liiketulos on 64 Mmk tappiollinen. Tulostavoite on budjetin mukaisesti nollatulos.

27.5.1998

YLE Tiedotus/Riitta Kontula

## **YLE-PÄIVÄ 9.9.**

Merkitse almanakkaasi kruksi keskiviikon 9.9. kohdalle. Silloin vietetään jälleen Yle-päivää yhtiömme toimipisteissä ympäri maan. Tohopissa on remonttia syksyllä, joten TV 2 järjestää yleisölleen näkemistä ja kokemista Särkänniemessä.

Ylen ja yleisön kohtaaminen on tämänkin Yle-päivän teema. Sen lisäksi tällä kertaa nostetaan Ylen opetustehtävä voimakkaasti esille. Pasilassa studio 2 on omistettu opetukselle. Opintoradiot ovat toivottavasti esillä ao. paikkakunnilla.

Helsingissa päivän tapahtumat keskittyvät Pasilaan, mm. Isoon Pajaan, Radiotaloon, Toimitustaloon, studio 2:een ja ulkoalueelle Sosiaalitalon eteen.

13.5.1998

Yle Tiedotus

Riitta Kontula

## **TV-UUTISTEN TOIMITUS- JA TUOTANTOJÄRJESTELMÄT DIGITALISOIDAAN**

Ylen television päivittäistuotannon eli suomen- ja ruotsinkielisten tv-uutisten, aamutelevision, Urheiluruudun ja A-studion toimitus- ja tuotantojärjestelmät digitalisoidaan vuoden 1999 loppuun mennessä. Nykyisistä lähetystudioista toinen on iältään lähes 20 vuotta vanha ja sen tekniikka vanhentunut. Yli kymmenen vuotta käytössä ollut toimitusjärjestelmä lakkaa toimimasta vuosituhannen vaihtuessa.

Digitaalinen kokonaisuudistus tarjoaa mahdollisuuden nykyaikaistaa sekä toimitustyötä että tuotantoa samanaikaisesti. Uutisaineiston jälkikäsitteily muuttuu työasema- ja videopalvelin-pohjaiseksi ja esimerkiksi myös toimittajat voivat käsitellä ääntä ja kuvaa omilla työasemillaan. Myös kuvauskalustot uusitaan uusien nauhaformaattien mukaisiksi.

Uusi digitaalinen lähetystudio rakennetaan nykyisen studion viereen, mikä mahdollistaa tuotannon jatkumisen häiriytymättömänä muutostöiden ajanakin. Se myös auttaa päivittäistuotantoja selviytymään vuosien 1999-2000 tapahtumaruuhesta; kahteen vuoteen osuvat mm. useat vaalit sekä Suomen EU-puheenjohtajakausi.

Uusi tekniikka muuttaa työskentelytapoja ja lisää sekä toiminnallista että taloudellista tehokkuutta, mm. keventää studion miehitystä.

"Uutis- ja ajankohtaisalueen toimitus- ja tuotantoprosessin digitalisointi on edellytys sille kehitykselle, jota digitalisoituva jakelu vaatii", toteaa tv-toimialajohtaja Heikki Lehmusto. "Tulevaisuudessa samaa aineistoa voidaan käsitellä ja muokata monipuolisesti. Se tekee mahdolliseksi toteuttaa taloudellisesti ja järkevästi nykyisen uutistoiminnan lisäksi sekä internet-palveluja että Ylen suunnitelmissa olevan digitaalisen 24 tunnin uutis- ja ajankohtaiskanavan tuotannon."

Yleisradion hallintoneuvosto hyväksyi päivittäistuotannon digitalisointiin liittyvät investointihankkeet kokouksessaan 29.4.98.

29.4.1998

Yle Tiedotus

## YLEISRADION YHTIÖKOKOUS HYVÄKSYI TILIKAUDEN 1997 TILINPÄÄTÖKSEN

Yleisradion yhtiökokous hyväksyi 22.4.1998 yhtiön tilinpäätöksen tilikaudelta 1997. Yhtiön tulos osoittaa voittoa 2 871 822 mk, joka yhtiökokouksen päätöksen mukaisesti jätetään voittovarojen tilille.

Tilikauden 1997 liikevaihto oli 1 993,6 Mmk, jossa on kasvua edellisestä tilikaudesta 10 Mmk. Tilikauden tuottotavoite ylitettiin 60 miljoonalla markalla ja tuotot olivat yhteensä 2 077,4 Mmk. Tuotoista 77,6 % tuli televisiolupamaksuista. Muita tuottoja olivat mm. julkisen palvelun maksu, verkkovuokrat, esitysoikeuksien myynti, teknisten ja muiden palvelujen myynti sekä vuokratuotot.

Yleisradion kulut vuonna 1997 olivat 1 762,2 Mmk, jossa kasvua edelliseen tilikauteen oli 123,3 Mmk eli 7,5 %. Kasvu aiheutui henkilöstökuluista ja esitysoikeuskorvauksista, joihin sisältyivät mm. Naganon ja Sydneyn olympialaisten esitysoikeusmaksuja.

Valtakunnalliset suomenkieliset radiokanavat Radio Ylen Ykkönen, Radiomafia ja Radio Suomi lähettivät kukin ohjelmaa 24 tuntia vuorokaudessa. Suomenkieliset maakuntaradiot lähettivät omaa ohjelmistoaan tilikauden aikana yhteensä 40 718 tuntia. Saamen Radion lähetysten määrä oli 1 981 tuntia. Ruotsinkielinen radio toteutti syksyllä kanavauudistuksen. Nuorille ja nuorille aikuisille suunnattu musiikkipainotteinen puhekanava Radio Extrem ja uutis-, ajankohtais- ja kulttuuripainotteinen Radio Vega käynnistyivät. Ruotsinkieliset alueohjelmat sijoitettiin Radio Vegaan. Ruotsinkielinen radio lähetti ohjelmaa 14 687 tuntia.

Television ohjelma-aika lisääntyi tilikauden aikana kaikkiaan 1 188 tuntia. Lisäys johtui mm. Ykkösen aamu-TV:n aloituksesta, kesäajan tarjonnan lisääntymisestä ja TV 2:n panostuksesta myöhäisiltoihin. Kaikkiaan televisio-ohjelmia lähetettiin 9 296 tuntia, josta ykkösverkossa 5 386 tuntia ja kakkosverkossa 3 910 tuntia. Tuntimääriin sisältyy ruotsinkielisen FST:n osuus 941 tuntia.

Yleisradion tilintarkastajiksi tilikaudelle 1999 valittiin toimitusjohtaja Eero Suomela (KHT) ja ekonomi Markku Pajunen (KHT). Valtiontalouden tarkastusviraston nimeämä tilintarkastaja on tarkastusneuvos Erkki Mäki-Ranta (HTM).

29.4.1998

Yle Tiedotus

## **YLI 80 PROSENTTIA TYYTYVÄISIÄ YLEN OHJELMATARJONTAAN**

Yle on vahvasti mukana suomalaisessa arjessa, ilmenee vuoden 1997 yleisötutkimuksista. Lähes jokainen suomalainen (98,5 % yli 15-vuotiaista) joko katselee tai kuuntelee Ylen kanavia vähintään kaksi tuntia viikossa. Ylen ohjelmiin ollaan myös tyytyväisiä: Kaikista suomalaisista 82 % on vähintään melko tyytyväisiä Ylen kokonaistarjontaan.

Suomalaisista 65 % kokee saavansa erittäin hyvin tai melko hyvin vastinetta maksamalleen lupamaksulle. Tulos on saman suuntainen kuin BBC:n vuonna -95 Isossa-Britanniassa teettämä tutkimus, jonka mukaan 62% briteistä koki saavansa melko hyvin vastinetta tv-lupamaksulle. Britanniassa tv-lupamaksu oli viime vuonna 781 markkaa eli noin 80 markkaa halvempi kuin Suomessa. Laajemmassa kansainvälisessä vertailussa kotimainen lupamaksu on kuitenkin edullinen: Esimerkiksi Sveitsissä, Belgiassa ja Itävallassa tv-lupa on useita satoja markkoja kalliimpi kuin Suomessa. Myös pohjoismaisessa vertailussa suomalainen lupamaksu jää häntäpäähän, sillä muissa Pohjoismaissa tv-lupaa ei saa alle tuhannella markalla.

Yleisötutkimuksissa lupamaksajia on pyydetty myös arvioimaan erilaisten julkisen palvelun tehtävien tärkeyttä. Tärkeimpinä pidettyjen tehtävien joukkoon kuuluu mm. kotimaisten sarjafilmiä, näytelmien ja elokuvien ja lastenohjelmien esittäminen sekä erityisryhmien ja vähemmistöjen palveleminen. Niinpä esimerkiksi viittomakieliset ohjelmat sekä opetusohjelmat koetaan luonnolliseksi osaksi Ylen toimintaa.

Yle on perinteisesti koettu vahvaksi uutis- ja ajankohtaisohjelmien osaajaksi, ja myös urheiluohjelmien suhteen Yle on suomalaisten mielestä omaa luokkaansa. Kahden viime vuoden aikana myös esimerkiksi kotimaisten tv-sarjojen saama vastaanotto on kehittynyt erittäin myönteisesti. Molempiin Ylen tv-kanaviin sekä Radio Suomeen ja Radio Ylen Ykköseen yleisö yhdistää ohjelmien laadun, uutisten tuoreuden ja luotettavuuden, asiapitoisuuden sekä Suomesta ja suomalaisuudesta kertomisen.

Yleisradion Yleisötutkimus-osaston tutkimuksissa on vuosittain mukana lähes 20 000 henkilöä. Osastolla kerätään tietoja television katselusta, radion kuuntelusta sekä yleisön kokemuksista ja mielipiteistä koskien Ylen ohjelmistoja.

26.3.1998

Yle Tiedotus

## **DIGITAALISEN RADION KOKEILUVAIHE KÄYNNISTYI**

Ylen hallintoneuvosto päätti keskiviikkona 18.2.98 digitaalisen radiolähetystoiminnan koeverkon rakentamisesta.

Koevaiheen aikana valmistaudutaan varsinaiseen digitaaliseen lähetystoimintaan. Kokeiluvaihe kattaa alueellisessa verkossa pääosan Uuttamaata sekä valtakunnallisessa verkossa lisäks päätiet Tampereelle ja Lahteen. Valtakunnallisen verkon väestöpeitto on lähes 2 miljoonaa asukasta ja alueellisen noin 1,2 milj. asukasta.

Kokeiluvaihe tulee kestämään 1-2 vuotta. Päätökset toiminnan laajentamisesta tehdään saatujen kokemusten perusteella.

18.2.1998

Yle Tiedotus



## YLE JA SLU ALLEKIRJOITTIVAT YHTEISTYÖSOPIMUKSEN

Yleisradio ja Suomen Liikunta ja Urheilu ry allekirjoittivat perjantaina 9.1.1998 yhteistyösopimuksen monipuolisen ja moniarvoisen suomalaisen liikuntakulttuurin edistämiseksi.

Sopimuksen mukaan Ylellä on vapaa oikeus radioida sekä valtakunnallisia, alueellisia että paikallisia liikunta- ja urheilutapahtumia. Tämä ei kuitenkaan rajoita yksityisten radioiden oikeuksia. Ylellä on myös oikeus korvauksetta lähettää television uutis- ja ajankohtaislähetyksissään välähdyksiä ja koosteita urheilutapahtumista. Yksityiskohtaiset urheilu- ja liikuntatapahtumia koskevat televisiointi- ja lähetys sopimukset tehdään erikseen Ylen ja tapahtuman tv-oikeudet omistavan urheilujärjestön kanssa.

Yle ja SLU pyrkivät yhteisesti lisäämään liikunta- ja urheiluohjelmien kysyntää mm. ohjelmien tuotekehittelyllä ja tapahtumien aikataulutuksella. Tavoitteena on toteuttaa suomalaisia kiinnostavia, monipuolisia ohjelmia, joissa huomioidaan molemmat sukupuolet sekä kaikki liikunnan ja urheilun alueet: lasten ja nuorten liikunta, harraste- ja kuntoliikunta, kilpa- ja huippu-urheilu, koululais- ja opiskelijaliikunta sekä ikääntyvien liikunta ja erityisliikunta. SLU:n tehtävänä on luoda edellytykset monipuoliselle liikunta- ja urheiluelämälle, jota Yle voi välittää ja analysoida ohjelmissaan.

Sopimusta toteutetaan tämä vuosi koeajalla. Sitä tarkistetaan tarvittaessa syksyllä 1998 ja sen jälkeen sopimus jatkuu automaattisesti.

Yleisradion puolesta sopimuksen allekirjoittivat toimitusjohtaja Arne Wessberg ja televisiotoimialan johtaja Heikki Lehmusto. SLU:n puolesta allekirjoittajina ovat puheenjohtaja Kyösti Vesterinen ja toiminnanjohtaja Peter Tallberg.

9.1.1998

Yle Tiedotus

## HARTAUSOHJELMIEN VALVONTAELIN TOIMINUT 30 VUOTTA

Yleisradion sekä kirkkojen ja vapaiden seurakuntien yhteistyö hartausohjelmien järjestämisessä on jatkunut jo 30 vuotta. Eriytynen hartausohjelmien valvontaelin syntyi marraskuussa 1967 samalla kun hyväksyttiin Yleisradion ensimmäinen ohjelmatoiminnan säännöstö. Siinä määriteltiin myös hartausohjelmien valvontaan liittyvät periaatteet ja niitä koskeva ohjesääntö allekirjoitettiin 15. joulukuuta 1967.

Ohjelmatoiminnan säännöstöön sisältyi periaate, että ohjelmalle täytyy aina löytyä vastuuhenkilö, jolla on valta päättää ohjelman lähettämisestä. Säännöstöehdotus merkitsi sitä, että jokainen ohjelma oli tarkastettava ja sille oli annettava lähetyyslupa. Näin syntyi kriisi saarnoista ja hartauspuheista, jotka myös olisivat olleet ennakkotarkastuksen kohteina. Hartausohjelmien valvontaelimen perustaminen ratkaisi ongelman.

"Kriisin kautta kompromissina syntynyt ratkaisu on osoittautunut onnistuneeksi", toteaa hartausohjelmien valvontaelimen nykyinen puheenjohtaja, Yleisradion radiotoimialan johtaja Tapio Siikala. "Yleisradion kannalta pidän hartausohjelmayhteistyötä monelta kannalta myönteisenä asiana eikä näköpiirissäni ole syytä sen lopettamiseen."

"On hyvä, että hartausohjelmissä sisältö on kirkkojen ja vapaiden seurakuntien oman tulkinnan varassa. Esimerkiksi siinä mahdollisessa tilanteessa, että hartausohjelman sisällöstä syntyisi vaikea tunnustuksellinen kiistakysymys, Yleisradion olisi vaikeaa yksin määritellä, mikä olisi oikein ja mikä väärin," sanoo Siikala.

Hartausohjelmien valvontaelimen jäsenistä kolme edustaa Suomen evankelisluterilaista kirkkoa, yksi Suomen ortodoksista kirkkoa, yksi Suomen vapaiden kirkkokuntien ja seurakuntien radiotoimikuntaa sekä kaksi Yleisradiota. Katolisella kirkolla on valvontaelimessä tarkkailija-asema.

Hartausohjelmien valvontaelimen keskeisinä tehtävinä ovat uskontopoliittisen tasapuolisuuden toteuttaminen kirkkojen ja vapaiden suuntien kesken, hartausohjelmien esiintyjien hyväksyminen sekä tarvittaessa esiintymistä koskevien ohjeiden antaminen. Nämä tehtävät koskevat jumalanpalveluksia ja niihin verrattavia kirkollisia tilaisuuksia sekä Yleisradion järjestämiä sananjulistusohjelmia. Hartausohjelmien valvontaelimelle ei kuulu vastuu esimerkiksi uskontoa käsittelevistä dokumentti- ja ajankohtaisohjelmista, joista Yleisradio vastaa itse.

Hartausohjelmat toteutetaan käytännössä Yleisradion sekä kirkkojen ja vapaiden suuntien yhteistyönä. Kirkon tiedotuskeskuksen henkilökunta toimii tässä yhteistyössä yhteydenpitäjänä ja koordinaattorina. He valmistelevat ehdotukset hartausohjelmien esiintyjistä, jotka siis hartausohjelmien valvontaelin päättää.

8.1.1998

Yle Tiedotus